

Prírodné motívy na platidlách

Pri príležitosti III. medzinárodnej výstavy bankovníctva, finančnictva a poisťovníctva *FINEX '95*, ktorá sa konala 19.–22. septembra t. r. v Banskej Bystrici, predstavili aj ukážku, resp. výber z výstavy *Prírodné motívy na platidlách*, ktorú v spolupráci so SAŽP v Banskej Bystrici pripravila Nadácia F. J. Turčeka v Banskej Štiavnici.

Organizátori výstavy oslovili prostredníctvom našich zastupiteľských úradov v zahraničí takmer všetkých

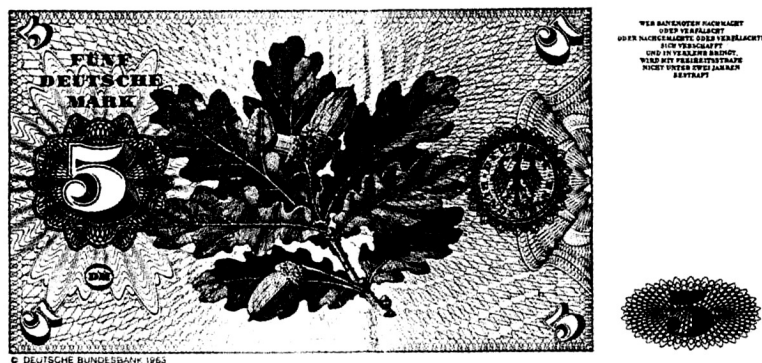
guvernérov centrálnych bánk na svete a požiadali ich o zaslanie platidiel, na ktorých sa vyskytujú prírodné motívy. Mnohí reagovali pozitívne, pochopili to ako príležitosť prezentovať sa grafickou i ryteckou tvorivosťou i umeleckým spracovaním prírodných námetov na týchto netradičných artefaktoch. Platidlá sú zároveň estetické diela aplikovaného umenia a obľúbené objekty zberateľov. Výstava tak umožní záujemcom oboznámiť sa so širokou škálou ná-

metov a motívov, s ich výtvarným spracovaním a realizáciou na minciach a bankovkách. Medzi ne patrí napr. krajina (panoráma, scenéria, monumenty), činnosť ako sejbá, orba, pastva, plavba na lodkách, jazda na koni, ťava a pod., rastliny a živočíchy ako klenoty miestnej flóry a fauny, ako druhy s určitým nutričným významom, ako realistické a štylizované dekoračné prvky, ako národné a štátne symboly, súčasť znakov a emblémov. Menej početné, avšak o to cennejšie, sú pamätne mince venované priamo ochrane prírody, razené väčšinou zo zliatin ušľachtilých kovov.

Kompletnú výstavnú kolekciu, ktorá obsahuje takmer 700 platidiel z 50 štátov sveta sprístupnili verejnosti 19. októbra 1995 v Múzeu Slovenského národného povstania v Banskej Bystrici. Potrvá až do konca roka, potom bude putovať po ďalších slovenských mestách. Nadácia F. J. Turčeka zabezpečuje i jej medzinárodnú exhibíciu. Pretože sa výstava koná v Európskom roku ochrany prírody ENCY '95, cieľom organizátorov je vzbudiť aj takto záujem a prispieť k partnerskému spolužitiu a tolerancii medzi občanmi a národmi Európy a celého sveta.

Výstavu by mal sprevádzať reprezentačný katalóg s popisom všetkých vystavených bankoviek a mincí, ktorý bude aj ojedinelou zberateľskou atrakciou.

Jozef Šteffek



© DEUTSCHE BUNDESBAH 1963

